

COLABORAN



Organizan



Certifica



Viernes, 24 de abril

9:00-10:00: Acreditaciones

10:00-10:45: Apertura del Congreso

10:45-11:30: Ponencia inaugural

Inés Monreal: "3, 2, 1... Time off!"

11:30-12:00: Actividad musical

12:00-12:30: Pausa

12:30-14:00: Espacio de comunicaciones 1 - Modera: Zoraida Pérez

- Carlos Robles y Emilia Cabrera: Gymkana de la paz.

- Francisco Javier Moya: *Human heritage recovery program*. Gamificando del aula al concierto.

- Susana Arcos: Viaje en las ondas: De cómo la radio y el podcast crearon redes irrompibles entre la gente de una Comarca.

- Pilar Blázquez, Pablo Gascón y Nacho Vidal: Todos a escena de 8 a 88.

16:00-17:30: Talleres. Diseña tu Euterpe 1

17:30-18:00: Pósteres

- Mónica Fernández: La música: eje de aprendizaje global e inclusivo en el área de lengua castellana.

- Paloma Pérez y Francisco Javier Rodríguez: Salvar el Ebro.

- Pedro Andani: A prueba de notas: un concurso musical de tv en el aula.

- Sonsoles Pérez y Eladio Vaquero: El folclore como seña de identidad del CEIP Santa Ana.

18:00-19:30: Talleres. Diseña tu Euterpe 2

21:30: Cena (Tres Mares - Restaurante)

Sábado, 25 de abril

9:00-10:30: Espacio de comunicaciones 2 - Modera: Borja Velázquez
- Diego Gutiérrez, Soraya Martín y Concepción Martínez: Proyecto voces por la inclusión.
- Juan José Giner: Musiescola.
- Marta Serrano: Proyecto de impresión tipográfica de musicografía braille en 3D.
- María Varas: Música con apoyo de lengua de signos.

10:30-10:45: Tiempo estands

10:45-11:45: Comunicaciones Aragón - Modera: Ángeles Arranz

- Amador Castilla y Mabel Royo: Distrito Danza.
- Javier Garcés: Coros escolares.
- Concha Palacio: Currículo integrado.

11:45-12:00: Tiempo estands

⏸ 12:00-12:30: Pausa y traslado al IES

12:30-14:00: Talleres. Diseña tu Euterpe 3



15:45-17:45: Taller gran grupo - *Performance* "Rompiendo barreras"

17:45-18:45: Traslado en autobús

18:45-20:00: Foto de familia y *performance* "Rompiendo barreras" en la Plaza del Pilar

Domingo, 26 de abril

9:00-10:30: Espacio de comunicaciones 3 - Modera: Belén López
- Rodrigo Martínez: Uso de la percusión en centros de educación especial.
- M^a Victoria Calvo: La emoción de los sonidos: emociones, corporalidad y lenguaje.
- María García, Cristina López e Inés Franco: Musicoterapia en educación especial: propuesta de intervención.
- Juan Pablo Martínez: Métodos receptivos de musicoterapia: didácticas innovadoras para la prevención de la violencia escolar en una escuela rural de Peumo, Chile.

10:30-11:15: Tiempo de estands

11:15-11:30: *Lustrerpe*

⏸ 11:30-12:00: Pausa

12:00-12:45: Actuaciones musicales corales

- Coro "Canta Tutti" de la Universidad de Zaragoza.
- Coro del CPI Parque Goya de Zaragoza.

12:45-13:30: Ponencia de clausura

Víctor Rebullida: Creación de la música para el espectáculo "Distrito danza. Construyendo ciudades".

13:30-14:00: Actuación musical

Alumnado de música del Bachillerato de Artes IES Pedro de Luna de Zaragoza.

14:00-14:30: Cierre del Congreso

- Elección de la Sede Con Euterpe 21
- Danza Euterpiana



Talleres. Diseña tu Euterpe (elegir 3)

1. Javier Garcés - Suite Makrokosmos.
2. Óscar Carreras - "Yo" marciano.
3. Sandra Almárcegui - Danzas populares de Aragón.
4. Stefano Scarani - Música, sonido e imagen con Soundcool para un cuento popular.
5. Ana Quílez - "Mini-deportistas".
6. Estêvão Marques - Mirabolâncias: Juegos musicales.
7. Benito Buide - Lenguaje Takedinorum.
8. Miguel Guinea y Joaquín Sánchez - Vibra-tó, taller de construcción de instrumentos musicales con materiales cotidianos y de desecho.
9. Loreto Caso - Los elementos básicos de la música como herramienta terapéutica.
10. Elia Bernat - El sentido del movimiento.
11. María Eguillor - Instrumento ultrasónico.
12. Blanca García - El currículo de música a través de la composición y la tecnología con Soundtrap.