

Domingo, 27 de mayo -

10:00-11:00 Talleres.

Natalia Velilla Fernández: La audición en movimiento.

Pilar Posadas de Julián: Mindfulness para músicos. Programa CRAFT.

11:00-12:00 Talleres.

Natalia Velilla Fernández: La audición en movimiento.

Pilar Posadas de Julián: Mindfulness para músicos. Programa CRAFT.

12:00-12:30 Descanso.

12:30-13:30 Clausura.

César Poyatos Dorado y Javier Monteagudo Galiano:

Chemusical brothers. M.C. Music & D.J. Chemistry.

13:30-14:00 Anuncio de #ConEuterpe19 y Danza Con Euterpe.

V Congreso Nacional de Educación Musical



Con Euterpe Fuengirola 2018

Organiza:

con
EUTERPE

Sede:



Colegio Salliver
1971

Homologa:



intef Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado

Colaboran:



Viernes, 25 de mayo -

09:00-10:00 Acreditaciones.

10:00-10:30 Apertura del Congreso.

10:30-11:00 Ponencia inaugural.

Gonzalo Rojo Guerrero: Flamenco y literatura.

11:00-11:30 Descanso.

11.30-12:00 Teatro Musical.

José Carlos. Écija N, Federico Gutiérrez M. y el alumnado del colegio Salliver.

12:00-13:00 Scratch Day.

13:00-14:00 Talleres.

Eva F. Gancedo y Natalia Estrada Marín: Metodologías activas en música.

Gabriel Marín Fernández: Viaje desde las músicas del mundo.

Manuel Alejandro Lozano Camacho: A compás en la escuela.

14:00-16:00 Almuerzo.

16:00-17:00 Talleres

Eva F. Gancedo y Natalia Estrada Marín: Metodologías activas en música.

Gabriel Marín Fernández: Viaje desde las músicas del mundo.

Manuel Alejandro Lozano Camacho: A compás en la escuela.

17:00-18:00 Ponencias.

María Ángeles Arranz Ibort: Musíqueando 2018.

M^a Blanca Domínguez Nonay: Música y cambio educativo. El ABP globalizo en un centro de secundaria desde la perspectiva de la materia de música.

Francisco J. Moya Maleno: El alumnado como investigador. Grupo de estudios musicológicos del IES Almunía (Jerez).

Ana Sanz Rivas: Las emociones: Nada secundario en Secundaria.

18:00-18:30 Descanso.

18:30-19:30 Ponencias.

Manuel Salazar Miranda: Proyecto Flamenco en el aula.

Carmen Carvajal Romero: Experiencia en ABP: Mencíanos por el tiempo.

José Antonio Fernández Merino: Aprendizaje Basado en Juegos.

Ana M^a Martínez Matea: Escape School: El club de los 27.

19:30-20:30 Talleres

Eva F. Gancedo y Natalia Estrada Marín: Metodologías activas en música.

Gabriel Marín Fernández: Viaje desde las músicas del mundo.

Manuel Alejandro Lozano Camacho: A compás en la escuela.

Sábado, 26 de mayo -

10:00-11:30 Talleres.

Mar Rodrigo Fernández: El arte de escuchar atento.

Jaime Cores Vázquez: Instrumentos de placas en educación.

11:30-12:00 Descanso.

12:00-13:00 Ponencias.

Susana Arcos Trancho: EscaramuizÁSI: Festival de teatro, música y humor. Invitación al disfrute, emoción y creación.

Isidoro García Díaz: La música moderna en el aula.

Mercedes Villegas / Isabel Santofimia: Teatro, música y objetos para favorecer el desarrollo personal.

Iciar Nadal García / M^a Belén López Casanova / Carmen Fernández

Amat / Borja Juan Morera: Cantar para incluir.

13:00-14:30 Talleres.

Mar Rodrigo Fernández: El arte de escuchar atento.

Jaime Cores Vázquez: Instrumentos de placas en educación.

14:30-16:00 Almuerzo en sede. Cortesía Colegio Salliver.

16:00-17:00 Talleres.

Eduardo Luque Torres: La danza y la madre tierra.

Ricardo Gassent Balaguer: Soundpainting aplicado a proyectos multidisciplinares.

17:00-18:00 Talleres.

Eduardo Luque Torres: La danza y la madre tierra.

Ricardo Gassent Balaguer: Soundpainting aplicado a proyectos multidisciplinares.

18:00-18:30 Descanso.

18:30-19:00 Taller Conjunto.

20:00-21:00 Performance: Familia Euterpiana.

22:30 Cena de Gala.